

**APPEL A CONTRIBUTIONS**  
**Medieval Conceptions and Practices of Space**  
**Pratiques et Conceptions de l'espace au Moyen Âge**

La revue *Etudes Médiévales Anglaises* (EMA) vous invite à soumettre un article pour son numéro 94 sur la notion d'espace. Les articles, en anglais ou en français, sont à envoyer à **Fanny Moghaddassi avant le 30 mai 2019** (informations ci-dessous). Nous recommandons aux auteurs intéressés de faire parvenir un titre et une brève description du contenu de leur article dès que possible.

Bien que l'espace ne soit pas un concept médiéval (au XIV<sup>ème</sup> siècle, le terme moyen-anglais réfère d'abord au temps ou à l'intervalle entre deux objets, et non à l'idée abstraite d'étendue que l'on peut traverser et / ou occuper), il a cependant pris une importance critique considérable dans les études médiévales au fil des dernières décennies. Les médiévistes se sont toujours intéressés aux questions spatiales, notamment sous la forme de recherches sur la localisation et les frontières de communautés nationales et religieuses, sur les pratiques médiévales du pèlerinage, de la procession et du voyage, ou sur les symbolismes associés à divers lieux (forêt, jardin, château...). Toutefois, « un regard critique sur les catégories et concepts de l'espace » (Weiss & Salih, 2012, xv) ne s'est développé que plus récemment sous l'impulsion de la géographie culturelle, dans les années 1970, et des explorations post-modernes des soubassements idéologiques qui ont au Moyen Âge forgé et produit les espaces ruraux et urbains, les lieux de pouvoir, les sites religieux, et façonné au sein de ces espaces des zones distinctes en fonction de critères de genre et d'appartenance sociale.

Dans ce contexte, les chercheurs se sont attelés à comprendre « l'hétérogénéité et la fluidité des paradigmes spatiaux » au Moyen Âge (Cohen & Madeline, 2014, 7). Les approches interdisciplinaires se sont multipliées, rapprochant notamment les champs géographique, littéraire et culturel. Une conscience accrue de l'importance des réseaux qui dépassent les identités « nationales » a permis de repenser la formation de l'Europe (par exemple Wallace, 2016) tandis que des lectures nourries par la théorie post-coloniale se sont attachées aux discours médiévaux sur l'autre, en Europe et au-delà (Conklin-Akbari, 2009). L'intérêt pour les études spatiales a aussi alimenté des analyses sur les « topographies du pouvoir » (de Jong & Theuws, 2001) et des enquêtes sur l'organisation des espaces sacrés et profanes, en particulier en relation avec les conceptions médiévales des divisions sociales et de genre (Gilchrist, 1994). Plus récemment, l'écocritique a permis de diversifier la perspective en ouvrant le discours critique à des préoccupations nationales.

Concept omniprésent et protéiforme des études médiévales, l'espace éclaire de très nombreux aspects des sociétés médiévales, des institutions politiques et de leur mise en scène du pouvoir, à l'émergence progressive de l'individualité, des études archéologiques d'espaces sociaux aux espaces littéraires et aux cartographies imaginaires.

*Etudes Médiévales Anglaises* vous invite à soumettre des articles sur les pratiques et conceptions de l'espace au Moyen Âge dans les Iles Britanniques, sans exclusivité de champ disciplinaire.

On pourra ainsi s'intéresser à :

- ✓ La conceptualisation de l'espace
  - Les conceptions astronomiques au Moyen Âge.
  - La contribution des Iles Britanniques à l'essor de la géographie et de la cartographie.
  - Qu'est-ce qu'un royaume ? Les tentatives de définition du royaume, notamment dans un contexte d'extension territoriale mouvante.
  - Faire communauté au Moyen Âge (Chrétienté, identité « nationale » ...).

- ✓ Façonner l'espace
  - Délimiter le territoire dans les Iles Britanniques au Moyen Âge : techniques, théories et pratiques.
  - Espaces urbains et ruraux, architecture et mise en forme de l'espace, leurs implications sociales, politiques, religieuses et culturelles.
  - L'avènement de l'individu et de l'intimité.
  - Les réseaux économiques, insulaires et européens, leurs influences sur la vie quotidienne dans différents contextes.
  - Réseaux religieux et politiques.
- ✓ Pratiques médiévales de l'espace
  - Pratiques sociales et religieuses : processions, pèlerinages et voyages, réels et imaginaires.
  - Pratiques genrées des espaces privés et publics au Moyen Âge.
  - L'espace et la guerre : comment les chevaliers envisageaient-ils l'espace, dans le contexte guerrier ?
  - La mer : pratiques et représentations de la navigation dans le contexte des représentations médiévales de la mer.
  - La forêt, le désert, les lieux qui échappent à l'ordre social, sont souvent chargés de danger et se révèle lieux d'expérience spirituelle (les ermitages) ou d'aventures (rencontres féeriques ou surnaturelles).
  - ...

Les articles, en anglais ou en français, seront à envoyer **avant le 30 mai 2019** à Fanny Moghaddassi [f.moghaddassi@unistra.fr](mailto:f.moghaddassi@unistra.fr). Ils donneront lieu à une évaluation en double aveugle. La feuille de style est disponible sur le site de l'AMAES : <https://amaes.jimdo.com/publications-de-l-amaes/notre-journal-ema/soumettre-un-article/>

#### Suggestions bibliographiques :

- COHEN Jeffrey J., *Stone: An Ecology of the Inhuman*, University of Minnesota Press, 2015.
- COHEN Meredith and MADELINE Fanny, eds, *Space in the Medieval West. Places, Territories and Imagined Geographies*, Routledge, 2014.
- CONKLIN AKBARI, Suzanne, *Idols in the East, European Representations of Islam and the Orient, 1100-1450*, Cornell University Press, 2009.
- Construction de l'espace au Moyen Âge: Pratiques et représentations*, Colloque de la SHMESP (Mulhouse, 2006), Presses universitaires de la Sorbonne, 2007.
- DE JONG Mayke and THEUWS Frans, eds., *Topographies of Power in the Early Middle Ages*, Brill, *Transformation of the Roman World*, 6, 2001.
- GAUTIER DALCHE Patrick, *L'Espace géographique au Moyen Âge*, Sismel Edizioni del Galluzzo, *Micrologus' Library*, 57, 2013.
- GILCHRIST Roberta, *Gender and Material Culture, The Archaeology of Religious Women*, Routledge, 1994.
- HANAWALT Barbara A. & KOLBIALKA Michal, *Medieval Practices of Space*, University of Minnesota Press, 2000.
- Uomo e spazio nell'alto medioevo*, Settimane Di Studio Del Centro Italiano di Studi Sull' Alto Medioevo, Presso La Sede dell Centro, 2002.
- WALLACE David, ed., *Europe: A Literary History, 1348-1418*, Oxford University Press, 2 vol., 2016.
- WEISS Julian and SALIH Sarah, eds., *Locating the Middle Ages, The Spaces and Places of Medieval Culture*, Boydell & Brewer, King's College London Centre for Late Antique and Medieval Studies, 2012.
- ZUMTHOR Paul, *La Mesure du monde, Représentation de l'espace au Moyen Âge*, Seuil, 1993.